

REFLEX NUMÉRIQUE		EOS 450D
<b>CAPTEUR</b>		
Type de capteur		CMOS 22,2 x 14,8 mm
Nombre de pixels effectifs		Environ 12,2 millions
Nombre de pixels effectifs/nombre total de		
Ratio d'aspect/couleur		
Nombre total de pixels		Environ 12,4 millions
Ratio d'aspect		3:2
Filtre passe-bas		Intégré/fixe avec système de nettoyage
Type de filtre couleurs		Couleurs primaires
<b>PROCESSEUR</b>		
Type		DIGIC III
<b>OBJECTIF</b>		
Monture		EF/EF-S
Focales		1,6x avec objectif EF
Zoom		
Ouverture maximale		
Construction		
Stabilisateur d'image		
Moteur Ultrasonic (USM)		
<b>MISE AU POINT</b>		
Type		TTL-CT-SIR par capteur CMOS
Système/points AF		9 collimateurs AF (capteur central de type croisé opérationnel à f/2,8)
Plage d'exposition		IL -0,5 à 18 (à 23°C pour 100 ISO)
Modes AF		AI Focus One Shot AI Servo
Sélection du collimateur AF		Sélection automatique, sélection manuelle
Affichage du collimateur AF sélectionné		Affichage dans le viseur et sur l'écran LCD
AF prédictif		Oui
Mémorisation de l'AF		Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course en mode AF One Shot.
Illuminateur d'assistance AF		Salve d'éclairs du flash intégré
Mémorisation de l'AF/illuminateur		
Mise au point manuelle		Par la bague de l'objectif
Bracketing de mise au point		
Distance de mise au point minimale		
<b>EXPOSITION</b>		
Modes de mesure		TTL à pleine ouverture sur 35 zones (1) Mesure évaluative (couplée à tous les collimateurs AF) (2) Mesure sélective au centre (sur environ 9% de l'image) (3) Mesure spot au centre (environ 4% de l'image) (4) Mesure moyenne à prédominance
Plage de mesure		IL 1 à 20 (à 23°C avec obj. 50 mm f/1,4, pour 100 ISO)
Mémorisation d'exposition		Auto : fonctionne en mode AF One Shot avec mesure évaluative lorsque la mise au point est effectuée Manuelle : par la touche de mémo. d'exposition dans les modes de la zone
Correction d'exposition		+/- 3 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL
Bracketing d'exposition		+/- 3 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL
Correction d'exposition / bracketing		
Sensibilité ISO		AUTO (100-800), 100, 200, 400, 800, 1600 (par incréments d'1/3 IL) 200 à 1600 ISO en mode priorité aux hautes lumières (C.Fn II -3)
<b>OBTURATEUR</b>		
Type		Plan focal à contrôle électronique
Vitesse		30-1/4000 sec. (par incréments d'1/2 ou d'1/3 de vitesse), pose Bulb (gamme de vitesses complète. Cette gamme varie selon le mode de prise de vues)
Déclencheur		Déclencheur électromagnétique de type "toucher léger"
<b>BALANCE DES BLANCS</b>		

	Type Réglages	Balance des blancs auto par le capteur Auto, jour, ombre, nuageux, tungstène, fluorescent, flash, personnalisée. Correction de balance des blancs : 1. Bleu/ambre +/-9 niveaux 2. Magenta/vert +/-9 niveaux.
	Balance des blancs personnalisée Bracketing de balance des blancs	+/-3 valeurs par incréments d'1 valeur 3 images bracketées par déclenchement. Correction fine sélectionnable : bleu/ambre ou magenta/vert.
<b>MATRICE COULEURS</b>		
	Type	Deux types d'espaces couleurs : sRVB et Adobe RVB.
<b>VISEUR</b>		
	Viseur	À hauteur d'œil (par pentamiroir fixe)
	Couverture (verticale/horizontale)	Environ 95%
	Viseur / couverture	
	Grandissement	Environ 0,87x (4)
	Relief oculaire	Environ 19 mm (à partir du centre de -3 à +1 m <sup>-1</sup> (dioptries))
	Correction dioptrique	
	Relief oculaire / correction dioptrique	
	Verre de visée	Fixe
	Miroir	Semi-transparent à retour rapide (rapport transmission/réflexion : 40:60)
	Informations du viseur	Infos AF (collimateurs AF actifs, témoin de mise au point), infos expo (vitesse, ouverture, sensibilité (toujours affichée), mémo expo, niveau/correction d'expo, cercle spot, témoin sur/sous-ex, bracketing), infos flash (recyclage, synchro haute vitesse, mémo expo flash, correction expo flash, réduction yeux rouges), correction bal. blancs, infos carte SD, prise de vues en noir
	Prévisualisation de la profondeur de champ	Oui
	Obturateur d'oculaire	Intégré
<b>ÉCRAN LCD</b>		
	Écran	3 pouces TFT, environ 230.000 points
	Couverture	Mode visée directe avec quadrillage
	Écran / couverture	Environ 100%
	Luminosité	Sept niveaux de réglage
<b>FLASH</b>		
	Modes	Auto, manuel forcé/annulé, réduction des yeux rouges
	Griffe/prise synchro	Oui/non
	Synchro-X	1/200 sec.
	Synchro lente	
	Réduction des yeux rouges	Oui
	Correction d'exposition au flash	+/- 2 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL
	Bracketing d'exposition au flash	Oui
	Mémorisation d'exposition au flash	Oui
	Réglage manuel	
	Synchronisation sur le 2 <sup>ème</sup> rideau	Oui
	Portée du flash intégré	Focale jusqu'à 17 mm (27 mm en équivalent 24x36)
	Nombre guide (en m, pour 100 ISO)	13
	Flash externe	E-TTL II avec les flashes Speedlite EX, compatible multiflashes sans fil
<b>PRISE DE VUES</b>		
	Modes	Auto, portrait, paysage, macro, sport, portrait de nuit, flash débrayé, programme, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, priorité à la profondeur de champ
	Effets photo	Monochrome (sélectionné dans le menu "Styles d'image") avec options de filtres et de
	Modes d'acquisition	Vue par vue/en continu
	Prise de vues en continu	Environ 3,5 im./sec. maxi (cadence maintenue jusqu'à 53 images (JPEG)(1), 6 images (RAW)) (2)

	Intervallomètre	
<b>PIXELS D'ENREGISTREMENT / COMPRESSION</b>		
	Taille de l'image	(LF) 4272 x 2848, (LN) 4272 x 2848, (MF) 3088 x 2056, (MN) 3088 x 2056, (SF) 2256 x 1504, (SN) 2256 x 1504, (RAW) 4272 x 2848
	Compression	Fin, normal, RAW (14 bits, Canon RAW 2 <sup>ème</sup> édition)
	Vidéo	
	Durée de vidéo	
<b>FORMAT DE FICHIERS</b>		
	Photo	JPEG (compatible Exif 2.21 [Exif Print] / format de fichier propriétaire (2.0), compatible DPOF Version 1.1 Oui (RAW + JPEG Large uniquement)
	Enregistrement simultané RAW+JPEG	Oui (RAW + JPEG Large uniquement)
	Dossiers	
	Numérotation de fichiers	(1) Numérotation consécutive (2) Réinitialisation auto (3) Réinitialisation manuelle
	Paramètres de traitement	6 préréglages de "Styles d'image" avec 3 paramètres définis par l'utilisateur
	Vidéo	
	Fichiers son	
<b>IMPRESSION DIRECTE</b>		
	Imprimantes Canon	Imprimantes photo compactes Canon Selphy, imprimantes jet d'encre avec fonction d'impression directe et imprimantes PIXMA compatibles PictBridge
	PictBridge	Oui
<b>AUTRES</b>		
	Fonctions personnalisables	13 fonctions personnalisables avec 34
	Fonctions personnelle	
	Balise IPTC	
	Éclairage de l'écran LCD	Non
	Résistance à l'humidité/à la poussière	Non
	Fonction Mon Profil	Non
	Mémoire vocale	Non
	Détecteur de sens de cadrage	Oui
	Histogramme	Luminosité : oui RVB : oui
	Zoom en lecture	1,5x à 10x
	Formats d'affichage	(1) Image seule avec informations (2 niveaux) (2) Image seule (3) Index 4 images (4) Index 9 images (5) Saut d'affichage
	Protection contre l'effacement	Protection d'une seule image à la fois
	Effacement des images	Une vue, toutes les vues de la carte, vues cochées, vues non protégées
	Effacement des images / protection	
	Retardateur	Environ 2 ou 10 secondes
	Catégories de menus	(1) Menu de prise de vues (2) Menu de lecture (3) Menu de réglages (4) Mon Menu
	Langues des menus	Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finlandais, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, chinois simplifié, japonais, chinois traditionnel, coréen, russe, polonais, hongrois, tchèque
	Mise à jour du firmware	Mise à jour possible par l'utilisateur
<b>INTERFACE</b>		
	Ordinateur	USB 2.0 Haute-vitesse (Mini-B)
	Autres	Sortie vidéo (PAL/ NTSC)
	Ordinateur / autres	
<b>CARTE MÉMOIRE</b>		
	Type	Carte SD, carte SDHC
<b>SYSTÈMES D'EXPLOITATION</b>		

	PC et Macintosh	Windows 2000 (SP4) / XP (SP2) / Vista (sauf Starter Edition) OS X v10.3-10.4
<b>LOGICIELS</b>		
	Gestion des images et impression Autres	ZoomBrowser EX / ImageBrowser PhotoStitch, EOS Utility (incluant Remote Capture, Original Data Security Tools*) * Nécessite un accessoire optionnel
	Pilotes Retouche d'image	Pilote TWAIN PTP (Windows 2000 ) Digital Photo Professional (traitement des images RAW)
<b>ALIMENTATION</b>		
	Batterie Autonomie batteries	1 batterie Li-ion rechargeable LP-E5 Environ 500 vues (à 23°C, 50% de vues au flash) (5) Environ 400 vues (à 0°C, 50% de vues au Automatique)
	Contrôle de la batterie Économie d'énergie	Mise hors tension après 30 sec., 1, 2, 4, 8 ou 15 minutes.
	Alimentation secteur	Kit adaptateur secteur optionnel ACK-E5
<b>ACCESSOIRES</b>		
	Général	Œilleton Ef, œilleton EP-EX15II, viseur d'angle C, étui semi-rigide EH19-L
	Boîtier étanche / tout temps Étui souple / étui étanche Objectifs Flash	Tous les objectifs EF et EF-S Flashes Canon Speedlite (220EX, 380EX, 420EX, 430EX, 550EX, 580EX, 580EX II, flash macro annulaire MR-14EX, flash macro à double réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2)
	Grip d'alimentation Télécommande	BG-E5 Télécommande RS-60E3, télécommande RC-1/RC-5
	Alimentation et chargeurs de batterie	Adaptateur secteur ACK-E5, chargeur de batterie LC-E5E, adaptateur allume-cigare CBC-E5, batterie LP-E5
<b>CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES</b>		
	Matériaux du boîtier Environnement de fonctionnement Dimensions (L x H x P) Poids (boîtier seul)	Acier inox/polycarbonate 0 à 40 °C, 85% d'humidité maxi 128,8 x 97,5 x 61,9 mm Environ 475 g

Toutes données basées sur les méthodes de tests standards Canon, sauf précision contraire.

Caractéristiques sujettes à modifications sans préavis.

1 Large/Fin

2 Base sur les méthodes de tests standards Canon, avec carte mémoire de 1 Go de qualité 8, sensibilité de 100 ISO, Style d'image standard.

Ces données peuvent varier en fonction du sujet, de la marque et de la capacité de la carte mémoire, de la qualité d'enregistrement, de la sensibilité ISO, du Style d'image et de la fonction personnalisée grande capacité, y compris celles de 2 Go et plus (une mise à jour du firmware peut être nécessaire).

4 Avec objectif 50 mm à l'infini, -1 m -1

5 Testé selon les normes CIPA avec la batterie et la carte mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.

6 Logement de la carte mémoire et de la batterie uniquement.